昇級審査科目

- 1. 右半身の構え
- 2. 左半身の構え
- 3. 体の変更(一)
- 4. 臂力の養成(一)
- 5. 臂力の養成(二)
- 6. 座り技片手持ち二ケ条抑え(一)
- 7. 正面打ち肘締め(二)
- 横面打ち正面入身投げ(一)
- 9. 指定技一本目
- 10. 指定技二本目
- 11. 指定技三本目
- 12. 終末動作(一)
- 13. 終末動作(二)

指 定

- 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二)
- 横面打ち四方投げ(一)(二)
- ※正面打ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち一ケ条抑え(一)(二)
- 後技両手持ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち二ケ条抑え(一)(二) ※肩持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技両手持ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち四ケ条抑え(一)(二)
- |※横面打ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち側面入身投げ(一)(二)
- ※肩持ち側面入身投げ(一)(二)
- ※正面打ち正面入身投げ(一)(二)
- ※横面打ち正面入身投げ(一)(二)
- ※正面打ち肘締め(一)(二)
- ※横面打ち肘締め(一)(二)
- |※肩持ち肘締め(一)(二)
- ※胸持ち肘締め(一)(二)
- ※正面打ち小手返し(一)(二)
- ※横面打ち小手返し(一)(二)
- ※両手持ち天地投げ(一)
- 座り技両手持ち呼吸法(一)(二)
 - (※印は座り技も含む)

昇段審査科目

- 1. 右半身の構え
- 2. 左半身の構え
- 3. 臂力の養成(一)
- 4. 臂力の養成(二)
- 5. 半身半立ち片手持ち四方投げ(一)
- 6. 後技片手襟持ち三ケ条抑え(二)
- 7. 正面打ち肘当て呼吸投げ(一)
- 8. 指定技一本目
- 9. 指定技二本目

- 10. 指定技三本目
- 11. 指定技四本目
- 12. 終末動作(一)
- 13. 終末動作(二)
- 14. 指定自由技

指 定 由技 白

正面打ち自由技 横面打ち自由技

片手持ち自由技

両手持ち自由技

正面突き自由技

- 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二)
- 横面打ち四方投げ(一)(二)
- 半身半立ち片手持ち四方投げ(二)
- 半身半立ち両手持ち四方投げ
- ※正面打ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち一ケ条抑え(一)(二)
- 後技両手持ち一ケ条抑え(一)(二)
- 後技片手襟持ち一ケ条抑え(一)(二) ※片手持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち三ケ条抑え(一)(二) 後技両手持ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技片手襟持ち三ケ条抑え (一)
- ※正面打ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち四ケ条抑え(一)(二) ※片手持ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち側面入身投げ(一)(二)
- ※肩持ち側面入身投げ(一)(二)
- ※正面打ち正面入身投げ(一)(二)
- ※横面打ち正面入身投げ(一)(二)
- ※正面打ち肘締め(一)(二)
- ※横面打ち肘締め(一)(二)
- ※肩持ち肘締め(一)(二) ※胸持ち肘締め(一)(二)
- ※片手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二)
- ※正面打ち小手返し(一)(二)
- ※横面打ち小手返し(一)(二)
- ※正面突き小手返し(一)(二)
- ※両手持ち天地投げ(一)(二)
- 座り技両手持ち呼吸法(一)(二)(三)
 - (※印は座り技も含む)

有段審查科目

- 1. 体の変更(一)
- 2. 両手持ち三ケ条抑え(一)
- 3. 横面打ち側面入身投げ(二)
- 4. 指定技一本目
- 5. 指定技二本目
- 6. 指定技三本目
- 7. 指定技四本目
- 8. 終末動作(一)
- 9. 終末動作(二)
- 10. 指定自由技一本目
- 11. 指定自由技二本目
- 12. 三人取り自由技(木剣、短刀、徒手) (弐段受験者は二人取り短刀、徒手)

由技 指 定 自

正面打ち自由技 横面打ち自由技 片手持ち自由技 両手持ち自由技 正面突き自由技 正面横面打ち自由技

肩持ち自由技 後技両手持ち自由技 後技両肘持ち自由技 後技両肩持ち自由技 短刀取り自由技 剣取り自由技

技

- 片手持ち四方投げ(一)(二) 両手持ち四方投げ(一)(二)
- 横面打ち四方投げ(一)(二)
- 正面打ち四方投げ
- 半身半立ち片手持ち四方投げ(一)(二)
- 半身半立ち両手持ち四方投げ
- ※正面打ちーケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち一ケ条抑え(一)(二) ※両手持ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※肘持ち一ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち一ケ条抑え(一)(二) ※胸持ち一ケ条抑え(一)(二)
 - 後技両手持ち一ケ条抑え(一)(二)
 - 後技片手襟持ち一ケ条抑え(一)(二) 後技両肘持ち一ケ条抑え(一)(二)
 - 後技両肩持ち一ケ条抑え(一)(二)
- 後技襟持ち一ケ条抑え(一)(二) ※片手持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※両手持ち二ケ条抑え(一)(二) ※片手綾持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※肘持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※肩持ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※胸持ち二ケ条抑え(一)(二) ※正面打ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち二ケ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち三ケ条抑え(一)(二) ※横面打ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※両手持ち三ケ条抑え(一)(二) ※肘持ち三ケ条抑え(一)(二)

- ※肩持ち三ケ条抑え(一)(二)
- ※胸持ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技両手持ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技片手襟持ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技両肘持ち三ケ条抑え(一)(二)
- 後技両肩持ち三ヶ条抑え(一)(二)
- ※正面打ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※横面打ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※片手持ち四ケ条抑え(一)(二)
- ※両手持ち四ケ条抑え(一)(二)

- ※胸持ち側面入身投げ(一)(二)

- ※正面打ち肘締め(一)(二)
- ※横面打ち肘締め(一)(二)

- ※片手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二)

- ※片手持ち小手返し(一)(二)
- 両手持ち呼吸投げ 正面突き呼吸投げ(※印は座り技も含む)
- 座り技両手持ち呼吸法(一)(二)(三)(四)(五)
- ※肘持ち四ケ条抑え(一)(二) ※肩持ち四ケ条抑え(一)(二) ※胸持ち四ケ条抑え(一)(二) ※片手持ち側面入身投げ(一)(二) ※両手持ち側面入身投げ(一)(二) ※肘持ち側面入身投げ(一)(二) ※肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち側面入身投げ(一)(二) ※横面打ち側面入身投げ(一)(二) 後技両手持ち側面入身投げ(一)(二) 後技両肘持ち側面入身投げ(一)(二) 後技両肩持ち側面入身投げ(一)(二) ※正面打ち正面入身投げ(一)(二) ※横面打ち正面入身投げ(一)(二) ※片手持ち正面入身投げ(一)(二) ※両手持ち正面入身投げ(一)(二) ※片手持ち肘締め(一)(二) ※両手持ち肘締め(一)(二) ※肘持ち肘締め(一)(二) ※肩持ち肘締め(一)(二) ※胸持ち肘締め(一)(二) 後技両手持ち肘締め(一)(二) 後技襟持ち肘締め(一)(二) ※正面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※横面打ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面突き肘当て呼吸投げ(一)(二) ※両手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) 後技両手持ち肘当て呼吸投げ(一)(二) ※正面打ち小手返し(一)(二) ※横面打ち小手返し(一)(二) ※正面突き小手返し(一)(二) ※両手持ち小手返し(一)(二) 後技両手持ち小手返し(一)(二) ※両手持ち天地投げ(一)(二) 正面打ち呼吸投げ 横面打ち呼吸投げ 片手持ち呼吸投げ